

Proyecto Cultural

¿Qué vas a hacer? Elaborar una página web incluyendo un vídeo.

Propuesta: Elige sobre qué vas a hacer tu proyecto y si quieres hacerlo individualmente o trabajar en grupo (o con una pareja). Abajo se dan una serie de ejemplos y temas, pero no está restringido a estos únicos temas. (Escríbeme si quieres proponer otra idea u otro plataforma).

Entrega de la propuesta: En el día señalado, entregarás una página explicando en qué consiste tu propuesta. Por ello, tienes que entregar tu **guion y plan de acción:** una página explicando cómo vas a realizar tu proyecto, qué planeas hacer, y cuál es tu plan de acción. Tienes que hacer un esquema del proyecto con ideas específicas.

Por ejemplo: Para mi proyecto final, voy a hablar de Para ello, voy (o vamos) a ir a Calle 8 y vamos a entrevistar a algunas personas en el Café Versailles. Los grabaremos en vídeo y les haremos las siguientes preguntas:

1. ¿....
2. ¿....
3. ...

Entrega final: En el día señalado, me tienes que dar acceso a la web del proyecto cultural. La página del proyecto debe quedar terminado.

Tipos de proyectos (posibilidades y ejemplos)

Narrativas en vídeo

Algunos temas de reflexión para narrativas en vídeos:

- Ser multicultural (ej.: ¿Qué significa ser multicultural? ¿Cómo es la vida de alguien multicultural?)
- Ser de primera/segunda/tercera generación (ej.: ¿Cómo es la vida de alguien de 2ª o 3ª generación (ya nacidos en EE.UU.) como tú? ¿Cómo se vive "la latinidad"?)
- Etiquetas de identidad: Latinx, Latino, hispano, americano, cubano-americano, venezolano-americano, etc. (ej.: ¿Qué diferencias hay? ¿Por qué la gente prefiere una u otra?)
- El sistema educativo, la educación bilingüe (ej. ¿Qué es educación bilingüe? ¿Qué es educación dual? ¿Qué diferencias hay? ¿Qué ofrece Miami?)
- El "pasar", la apariencia, el privilegio. (ej.: ¿Evitas tú/tus amigos/tu familia/ que la gente te identifique como latino(a)? ¿Por qué sí o no? ¿Sientes un privilegio por no ser identificado o por ser identificado? ¿Crees que es igual en todas partes de EE.UU.?)
- Mantener los lazos de tu herencia. (Ej.: ¿Cómo mantienes los lazos de tu herencia? ¿en qué consisten esos lazos?)
- ...

Una investigación sociolingüística

Algunos temas para un proyecto de investigación sociolingüística:

- Encuestas de actitudes sociolingüísticas. (ej.: ¿Se habla Spanglish en Miami? ¿Qué actitud tiene la gente ante el Spanglish? ¿Qué actitud hay en EE.UU. ante la gente que habla español? ¿Y en EE.UU. en general? ¿Qué actitud hay en FIU con respecto a las personas que hablan español?)
- Encuestas sobre percepciones sociolingüísticas. (ej.: ¿Cuál dirías que es tu dialecto? ¿Qué dialectos del español se hablan en Miami? ¿Hay alguno que tenga prestigio o desprestigio? ¿Por qué? ¿Qué piensa la gente de Miami con respecto a eso?)

- Encuestas sobre servicios comunitarios. (ej.: Miami es un lugar donde llegan miles y miles de inmigrantes, ¿qué servicios/organizaciones hay que pueden ayudar a esos inmigrantes? ¿Qué servicios/organizaciones hay para ayudar a la gente de su comunidad (especialmente servicios/organizaciones que hablen español)?)
- Entrevistas grabadas en la comunidad. (ej.: ¿Qué significa vivir en Miami si eres de origen latinoamericano? ¿Cómo se mantienen aquí las raíces, las costumbres?)
- ...

Aquí te doy ejemplos de proyectos:

<https://mserr070.wixsite.com/sgmiami>
<https://xn--carrerasenespaol-kub.weebly.com/sobre-el-proyecto.html>
<https://juancrr024.wixsite.com/proyectocultural2340/nuestro-proyecto>
<https://tephy1999.wixsite.com/latinx>

Aquí hay otros ejemplos que te pueden servir de inspiración:

<https://blogs.uoregon.edu/vivaspanenglish/>
<https://blogs.uoregon.edu/micahandmatt/home-2/>
<https://spanenglish248.wordpress.com/>

Recursos

Para crear una página web o blog:

- Weebly: <https://www.weebly.com/>
- Wix: <https://www.wix.com/>
- Blogspot.es: <http://blogspot.es/>
- Wordpress: <https://wordpress.com/>

Elementos técnicos

- Imágenes claras, enfocadas (uso del trípode)
- Buena iluminación y de frente
- Incluir imágenes apropiadas (no incluir imágenes en las que la persona principal no esté en diálogo con el fotógrafo/camarógrafo)
- Buen audio (comprueben sus micros)
- Practicar hablar claro y con dicción
- Grabar de forma horizontal

Instrucciones para trabajar en equipo (consejos)

- Abran una cuenta nueva en algún proveedor de páginas web o blogs.
- Escojan su diseño y el título de su proyecto
- Hagan un bosquejo del proyecto

Evaluación

- habilidad para analizar/describir/integrar un tema con coherencia
- entendimiento del tema investigado
- videos y tu propia voz en español
- claridad
- originalidad
- creatividad